

RECURSOS CULTURALS



TEATRE ONLINE



YOU SAY TOMATO

Sala Trono

<https://www.youtube.com/watch?v=xpaFIOAHfWY>

No és un musical, tot i que va sobre uns actors de musical que preparen un musical. No és una comèdia tot i que l'espectador riu. És una història d'amor, però també de desamor. I, sobretot, You say tomato ja és sinònim de fenomen boca-orella, que s'ha estès (representat) per tot Catalunya i també a l'Argentina



LA MARATÓ DE NOVA YORK

Sala Trono

<https://www.youtube.com/watch?v=fhvrsf2Pc4U>

Al principi, un d'ells es resisteix. Diu que no està fet pels esports durs, però el seu amic insisteix. Han d'entrenar-se dos cops per setmana per a la marató de Nova York. L'obra de l'italià Edoardo Erba posa dos actors en escena saltant sense parar durant una hora fins que... fins que la peça s'acaba. Concentrar-se. Portar bon ritme. Anar ràpid. No abandonar. Viure per córrer. Viure per córrer? Fugir cap endavant. Corren i parlen de la vida. Suen. Bufen. Somien. Una metàfora de la vida. I tot això també és el teatre.



UNA ALTRA NIT

Sala Trono

<https://www.youtube.com/watch?v=8JL1M3x7Rj8>

Quan intentem explicar què és Una altra Nit, només ens surt dir que és una peça de Lu nostru. Una peça d'amor a lu nostru. I que és lu nostru? Lu nostru és tot allò que compartim. D'on venim i d'on no podem escapar. El que ens fa reconeixibles els uns amb els altres, el que ens pertany; el que ens defineix. El paisatge, l'accent, la petroquímica, la Renfe, i sobretot els records; les anècdotes; el que hem viscut junts, l'espai temporal que compartim. Les anècdotes de sobretaula. Una mateixa anècdota té moltes versions, cadascú té la seva i ja no n'hi ha cap que sigui veritat o mentida, segur que us ha passat mil vegades, que una mateixa anècdota la recordeu d'una manera molt diferent que les mateixes persones que la van viure, potser fins i tot de manera excloent. Perquè ja quasi res és veritat o mentida, o quasi tot és veritat o mentida al mateix temps. Perquè només podem recordar la ficció; la nostra ficció, lu nostru. Si l'Anna, la Bàrbara i jo no haguéssim nascut aquí, les nostres anècdotes, lu nostru, seria un altre nostru, seria Una altra Nit. No la que va escriure Pinter el 1969; la nostra.