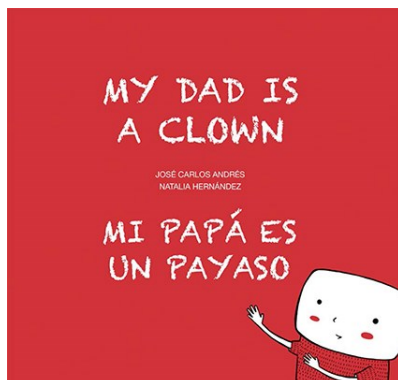




### Luis Amavisca

La princesa Li vivía con su padre, el rey Wan Tan, en un hermoso palacio. Ella amaba a Beatriz, una chica de una tierra lejana. Las dos eran muy felices hasta que Wan Tan mandó llamar a la princesa: había llegado el día de casarse con un joven de la corte.

El tradicional cuento de magia que nunca nos contaron  
Una fábula de igualdad, y sobre todo, una historia de amor.



### José Carlos Andrés

El otro día, en el cole, un compañero se enfadó conmigo y me dijo:  
«¡Payaso!»  
Yo le di las gracias, y un beso.  
Él no entendía nada, pero volvimos a ser amigos.



### **Alba Barbé i Serra**

Una cosa o l'altra. Blanc o negre. Carn o peix. Nen o nena, humà o sirena... Com si només hi hagués dues opcions! No pot ser que una decisió sigui també que no vols prendre una decisió?



### **Bear Bergman**

Cada año, durante un día en ARREIT todo está del revés. Todo. Entonces, ¿porqué Andrea no se volvió un chico en el día de todo al revés? ¿Y porqué se volvió un chico el día de después?



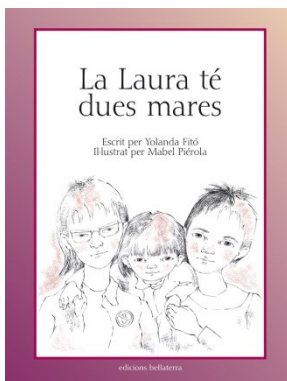
### **Béatrice Boutignon**

Los animales de este libro para jugar, se agrupan por familias, todas parecidas y todas diferentes. El texto nos va dando pistas para adivinar quién es cada quién. De las familias monoparentales hasta las “tribus”, pasando por las familias homoparentales y las familias recompuestas, ¡nadie se queda fuera!



### **Olga Dios**

Cuento sobre el valor de la diferencia. Una historia para entender la diversidad como elemento enriquecedor de nuestra sociedad, Monstruo Rosa es un grito de libertad.



### **Yolanda Fitó**

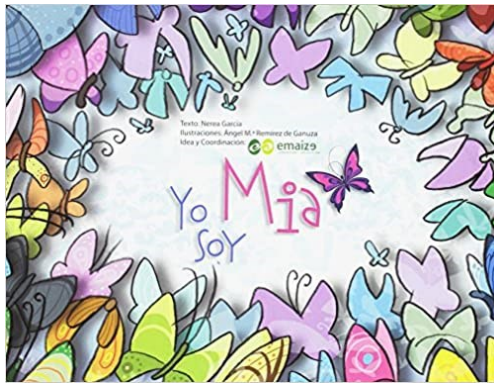
Totes les persones som iguals i a la vegada diferents, i, a les famílies, els passa el mateix. N'hi ha de formades per un pare i una mare, d'altres estan formades per dos pares o dues mares i n'hi ha també de formades per un pare o per una mare i els seus fills.

N'hi ha d'extenses, tres generacions reunides sota un mateix sostre, i n'hi ha de nombroses, amb molts germans. També hi ha famílies adoptives i llars d'acollida. Aquest llibre mostra la varietat de situacions familiars en què els nens i les nenes, viuen i creixen, i és un recurs pedagògic en favor de la diversitat i la convivència.



### **Oscar Espirita**

Un libro ilustrado que narra la historia de Kium, niño que no se siente aceptado por sus compañeros en su primer día de clase por ir vestido con su camiseta rosa favorita y emprende una aventura por la naturaleza hasta descubrir que los colores son de todos.



### **Nerea García**

Trata la transexualidad infantil desde el punto de vista de una familia concreta, una familia que existe de verdad y que ha querido compartir su historia y «contarnos» en forma de cuento sus propias vivencias.



### **Jessica Herthel, Jazz Jennings, Shelagh Mcnicholas**

La Jazz va saber de sempre que era diferent de les altres nenes i dels altres nens de la seva edat. Des de ben jove, va ser conscient d'un fort sentiment, de ser una nena, i va lluitar perquè el seu entorn la reconegués i l'acceptés.

Des dels dos anys, la Jazz sabia que era una nena, tot i que, en néixer, la van considerar un nen. Li encantava el color rosa, disfressar-se de sirena i no estava còmoda portant roba de nen. Això sumia la seva família en la confusió, fins que van entendre que la Jazz era trans i van decidir donar-li suport.

La història de la Jazz és una experiència real. En aquest conte, ella narra les seves vivències d'una manera molt accessible, i s'adreça especialment als qui els agraden els contes, a les famílies i al professorat.